

FICHAS PONENTES Y MODERADORES JORNADA “MEDIA Y REFUGIADOS”

	<p>Roger Jiménez. Presidente del Consell de la Informació de Catalunya. Licenciado en Periodismo por la Universidad de Navarra; redactor y redactor jefe de la agencia Europa Press, director de Efe en Cataluña, subdirector y director adjunto de <i>La Vanguardia</i>, corresponsal en Londres y Roma, primer defensor del lector de este diario. Presidió la Asociación de la Prensa de Barcelona (1981-83), y es autor de los libros “<i>Las desventuras de Port Aventura</i>”, “<i>Imperio Berlusconi</i>” y “<i>Cien casos. La ética periodística en tiempos de precariedad</i>”, publicado en 2016. Ha impartido clases de Periodismo y la FAPE le concedió el premio Cátedra Manu Leguineche, por su trayectoria profesional.</p>
	<p>Rafael de Mendizábal. Presidente de la Comisión de Arbitraje Quejas y Deontología del Periodismo. Doctor y Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense. Doctor Honoris causa por la Universidad Autónoma "Benito Juárez" (Oaxaca, México). Ha ocupado cargos de responsabilidad como Magistrado del Tribunal Constitucional, Presidente de Sala del Tribunal Supremo o Presidente de la Audiencia Nacional, entre otros cargos. Ha sido subsecretario de Educación y Ciencia, así como de Justicia, Secretario General de promoción del Sahara y asesor del primer presidente y del Gobierno de la República de Guinea Ecuatorial.</p>
	<p>Xavier Ramon. Profesor e investigador del Departamento de Comunicación de la Universitat Pompeu Fabra. Doctor en Comunicación por la UPF. Su investigación y docencia se centran principalmente en los ámbitos de la ética periodística y del rendimiento de cuentas, la comunicación deportiva y los estudios olímpicos. Es miembro del Grupo de Investigación en Periodismo (GRP) y participa en el proyecto competitivo I+D+i Accountability y Culturas Periodísticas en España. Impacto y propuesta de buenas prácticas en los medios de comunicación españoles (MINECO/FEDER, UE, ref: CSO2015-66404-P)</p>
	<p>Joan Salvat. Dirige en TV3 “<i>Sense ficció</i>” desde su creación, hace siete años, después de dirigir durante un tiempo el área de documentales. Dirige también el programa “<i>60 Minuts</i>” del canal 33 desde su creación, hace ahora 27 años, y dirigió durante 24 años el programa de reportajes “<i>30 Minuts</i>”. Como reportero ha estado en más de una veintena de países, desde China a El Salvador. Licenciado en Ciencias de la Información por la UAB, su reto es profundizar en las producciones de documentales de interés para todo el mundo, en un género que cada vez tiene más trascendencia en televisiones públicas de toda Europa.</p>



Mar Padilla. Periodista. Es responsable de Media Unit en Medios de Médicos Sin Fronteras, organización con la que ha trabajado en una docena de países (Somalia, Camboya, Sudán, Colombia, territorios palestinos y Jordania, entre otros). Además, colabora con *El País* y la revista *Jot Down*.



Najat el Hachmin. Escritora catalana y mediadora cultural de origen amazigh. Estudió filología árabe en la Universidad de Barcelona y presentó un informativo semanal en lengua amazigh en la antigua emisora Catalunya Cultura. Actualmente se dedica a la literatura. Fue ganadora de la edición 2008 del Premio Ramon Llull con la novela *El último patriarca*, que ha sido traducida a siete idiomas. Ha colaborado en algunos medios de comunicación como Catalunya Radio, donde participa en una tertulia del programa *El oráculo*, de Xavier Graset, y ha publicado artículos en el diario *El 9 Nou* de Vic, en la revista digital *Esguard*, en *La Vanguardia* y en *El Periódico*, donde es colaboradora habitual.



Albert Garrido. Periodista. Secretario general del CIC. Ha ejercido en diferentes medios escritos de Barcelona y Madrid y en TVE, donde fue director de varios programas, y fue profesor en las universidades Autónoma de Barcelona (1978-1982) y Pompeu Fabra (1998-2013). Fue responsable de un proyecto internacional de información para los Juegos Olímpicos de Barcelona y director del diario oficial de los Juegos. Ha sido redactor jefe de Política Internacional y de Opinión en *El Periódico* hasta febrero de 2012. Es profesor del máster de Periodismo Internacional en la UPF y de Lenguaje Periodístico en la UIC. Colabora habitualmente en las páginas de información internacional y de opinión de *El Periódico*, y todos los fines de semana firma la sección *Bloglobal* en la edición digital del mismo medio. Es autor de los libros *Entre gitanos y payos* (Flor del Viento, 1999), *La sacudida árabe* (Icaria, 2013) y *En nombre de la yihad* (Yulca, 2016).



Temirjón Temirzoda Naziri. Director de Programas Culturales y Cooperación Internacional de la Asociación Hispano-Turca (Casa Turca). Licenciado por la Universidad Tecnológica de Tayikistán (Filial de Juyand). Estancia de investigación en un centro del CSIC en Madrid donde obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados (DEA) de la Universidad Autónoma de Madrid. Máster en Análisis Político y Medios de Comunicación en la Universidad Rey Juan Carlos. Doctorando en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales en la Universidad Complutense de Madrid. Es miembro fundador y presidente de Arco Forum. Recientemente fue galardonado con el Diploma de Reconocimiento de la Policía Nacional "en atención a la excelente colaboración" mantenida con esta institución.

	<p>Elsa González. Presidenta de FAPE (Federación de Asociaciones de Periodistas de España), Doctora en Periodismo por la Universidad San Pablo CEU, donde impartió clases de Radio durante 12 años. Profesora del máster CEU-COPE. Comenzó su trayectoria profesional en el diario <i>Pueblo</i>. Trabajó varios años en la Cadena SER y, durante tres décadas, en la Cadena COPE, gran parte como Redactora-jefe de Sociedad y Cultura y responsable de la Información de la Casa Real. Premio del Club Internacional de Prensa a la mejor labor radiofónica de 2004 y coautora de varios textos y libros relacionados con el periodismo (especialmente sobre radio, mujer y periodismo especializado).</p>
	<p>Christopher Tulloch. Doctor en Periodismo por la Universidad Pompeu Fabra. Es también Master en Estudios Japoneses de las Universidades de Essex y Tokio y licenciado en Filología Inglesa de la Universidad de York (Reino Unido). Ha sido profesor invitado de la Universidad de las Naciones Unidas en Ginebra, de la Universidad del País Vasco, Southampton, New Haven (Estados Unidos) y El Salvador. Es director del Máster en Periodismo Político Internacional de la UPF-BSM. Como periodista, es coeditor de la Catalan News Agency y ha trabajado como editor para España y Portugal del semanario norteamericano <i>European Press Survey</i>, y ha colaborado con muchos medios nacionales e internacionales.</p>
	<p>Carlos Pérez de Rozas. Periodista y profesor de Periodismo, primero en la UAB (1976-1992), después en la UPF (1992-2014), en la URL y en la UIC. Colaborador en <i>Mundo Deportivo</i>, 8TV, TV3, Barcelona Televisió y Catalunya Radio. Comenzó su carrera profesional en 1970 en la revista <i>Destino</i>. Ocupó cargos de responsabilidad en las áreas de diseño del <i>Diario de Barcelona</i>, <i>El Periódico de Catalunya</i> y la edición catalana del diario <i>El País</i>. Formó parte del equipo fundador de <i>El Periódico de Catalunya</i>. De 1986 a 2008 trabajó en <i>La Vanguardia</i>, donde fue director adjunto de arte hasta 2008. En Cases Associats ha realizado proyectos para grupos de comunicación de Europa y América Latina.</p>
	<p>Salvador Alsius. Licenciado en Ciencias Económicas (sociología), en Ciencias de la Información y doctor en Periodismo. En el campo del periodismo, trabajó en <i>Diario de Barcelona</i>, fue subdirector del semanario <i>El Mundo</i>, director y presentador de noticiarios y de varios programas en TVE y TV3, realizador de un magacín en Catalunya Radio y colaborador de diversos medios escritos. Tiene, entre otros, el premio Ciudad de Barcelona de televisión. En cuanto a la actividad académica, ha</p>

	<p>sido profesor de la UAB (1976-1983) y de la UPF (1992-2016). En esta universidad fue decano de la Facultad de Periodismo. Sus principales líneas de investigación han sido la ética del periodismo y la convergencia de redacciones. Ha sido el investigador principal de varios proyectos locales e internacionales. Fue decano del Col.legi de Periodistes y actualmente es vicepresidente del Consell de l'Audiovisual de Catalunya y miembro del Consell de la Informació de Catalunya.</p>
	<p>Antonio Franco. Periodista, fundador y director de <i>El Periódico de Catalunya</i> durante más de 20 años. Estudió en la Escuela de Periodismo de la Iglesia, donde se licenció en 1968. En 1969 se incorporó al <i>Diario de Barcelona</i>, del que fue subdirector en 1976. En 1978, el editor Antonio Asensio le encargó el modelo de <i>El Periódico de Catalunya</i>, del que fue primer director. En 1982 fue nombrado director adjunto de <i>El País</i> para preparar su edición catalana. En 1988 volvió a <i>El Periódico</i> como director, cargo que ocupó hasta mayo de 2006. Es asesor de la presidencia del Grupo Zeta. Ha sido galardonado con diversos premios: Luca de Tena, Ortega Gasset, Antonio Asensio, Creu de Sant Jordi y Ciudad de Barcelona.</p>
	<p>Neus Bonet. Decana del Col.legi de Periodistes de Catalunya. Es editora y presentadora del informativo del mediodía de Catalunya Ràdio. Ha sido profesora de radio en la UPF, y tuvo una participación muy activa en el inicio de Catalunya Informació. Ha dirigido y presentado varios programas (<i>El escaparaté</i>, <i>La mañana</i> de Catalunya Ràdio) así como los informativos más emblemáticos de esta emisora. Durante algunos años fue directora de contenidos de Ona Catalana y directora de programas de Catalunya Ràdio. Ha obtenido diversos galardones por su trayectoria profesional.</p>
	<p>Ramón Lobo. Fue corresponsal de guerra de <i>El País</i> entre 1992 y 2012. Ha viajado por más de 40 países. Colabora en varios medios: <i>El Periódico de Catalunya</i>, <i>A vivir que son dos días</i> en la Cadena SER, <i>InfoLibre</i> y <i>Jot Down</i>. Escribe en el blog <i>En la boca del lobo</i>. Entre los conflictos que cubierto figuran Irak -seis veces, dos con Sadam y cuatro sin él, la última a finales de 2008-; Bosnia-Herzegovina (siete veces durante la guerra), Croacia, Serbia y Kosovo; Haití en 1994 y 2010; Afganistán en 2001, después del 11-S y en agosto y noviembre de 2009; Líbano en 2001 y 2006; Israel y Palestina, Filipinas en 2001 y en muchos países de África: Kenia, Ruanda, los dos Congos, Guinea Ecuatorial, Guinea Conakry, Etiopía, Sierra Leona, Uganda, Nigeria, Zimbabue, Namibia, Liberia, Níger, Mozambique, Sudáfrica, Suazilandia, Somalia, etcétera. Ha ganado los premios Cirilo Rodríguez, Intercultura a la Convivencia, José Manuel Porquet, Club Internacional de Prensa y iRedesBurgos”.</p>



Isabel Ramos Rioja. Licenciada en Ciencias de la Información, rama de Periodismo, por la UAB (1985). Ha realizado cursos de Islamología en la UB y en la Facultad de Teología de Barcelona. Redactora de *La Vanguardia* desde 1983 en diferentes secciones (en la de Internacional desde 2004). Autora del libro *El día que Kadi perdió parte de su vida*, sobre la mutilación genital femenina, y, junto a otros autores, de libros sobre inmigración y *Los tuareg de Níger*.



Eduardo Moyano. Periodista. Durante más de treinta años trabajó en RNE ocupando, entre otros cargos, la dirección de Radio Exterior de España y la edición y presentación del informativo cultural *El ojo crítico*. Ejerció como comentarista cinematográfico en las diferentes emisoras de RNE y en varios medios escritos. Ha sido profesor de guión radiofónico en el Máster de Radio Nacional y la Universidad Complutense. Fue también responsable del módulo de Producción Radiofónica en el máster promovido por la empresa Editrain, FAPAE y la Universidad de Alcalá. Ha organizado ciclos cinematográficos sobre emigración y exilio en diversas ciudades españolas, en varios países europeos y en Latinoamérica. Ha publicado los libros *Concierto de una vida* y *La memoria escondida*. Colabora con artículos cinematográficos y culturales en *La Voz de Cádiz* y elabora el blog techo-del-mundo.blogspot.com.